**CATEGORIAS DE APOIO - AUDIOVISUAL**

**1. RECURSOS DO EDITAL**

O presente edital possui valor total de R$ 27.185,19 (vinte e sete mil e cento e oitenta e cinco reais com dezenove centavos) distribuídos da seguinte forma:

a) Até R$ 24.386,58 (vinte e quatro mil, trezentos e oitenta e seis com cinquenta e oito centavos para ​apoio a produção de obras audiovisuais, nos termos do art. 6º, I, da Lei Complementar nº 195/2022;

b) Até R$ 2.798,61 (dois mil, setecentos e noventa e oito reais com sessenta e um centavos) para apoio à realização de ação de Formação Audiovisual, nos termos do art. 6º, III, da Lei Complementar nº 195/2022;

**2.DESCRIÇÃO DAS CATEGORIAS**

**A) Inciso I do art. 6º da Lei Complementar nº 195/2022: apoio a produção de obras audiovisuais, de média-metragem**:

A.1) Os projetos apresentados para este item deverão, obrigatoriamente ser:

**Produção de média-metragens:** ao apoio concedido à produção de **média-metragem** com duração de **no mínimo 20 minutos e no máximo 30 minutos**.

A.2) TEMA:

O tema do projeto cultural de média-metragem deverá ser:

**Tema da Produção Documental: "Resgate histórico do Natal Luz e Vida de Colinas"**

A produção documental deve retratar a trajetória emocionante e histórica do evento "Natal Luz e Vida" de Colinas, um espetáculo que acontece há mais de 20 anos, através das mãos voluntárias da comunidade. Atualmente a apresentação engloba teatro, dança e canto, tendo profissionais de diversas áreas atuando na qualificação de atores, cantores e bailarinos voluntários. Neste ano, o evento que iniciou humildemente num campo de futebol, culminará com três noites de apresentações no auditório da cidade.

Os proponentes devem detalhar sua visão criativa, narrativa e estética, demonstrando como planejam capturar a essência do Natal Luz e Vida de Colinas por meio da linguagem audiovisual.

A.3) OBJETIVO:

O objetivo desta categoria é selecionar um projeto cultural, no formato de documentário (produção de média-metragem), que seja capaz de retratar de forma envolvente a trajetória emocionante e histórica do evento "Natal Luz e Vida" de Colinas. O escopo do projeto inscrito deve incluir pesquisa histórica, roteirização, captação de imagens (A Secretaria Municipal de Educação, Cultura, Turismo e Desporto possui acervo de imagens de anos anteriores), entrevistas, edição e finalização do documentário.

A.4) PLANILHA DE CUSTOS:

Os proponentes devem fornecer uma estimativa de custos detalhada, incluindo produção, pós-produção e quaisquer outros gastos relacionados ao projeto, assim como os profissionais envolvidos no projeto, especificando suas respectivas funções e experiências relevantes.

**B) Inciso III do art. 6º da LPG: apoio à realização de ação de Formação Audiovisual ou de Apoio a Cineclubes**

**Apoio à realização de ação de Formação Audiovisual**

Nesta categoria, a **Formação Audiovisual** refere-se ao apoio concedido para o desenvolvimento de **oficinas**voltadas para profissionais, estudantes e interessados na área audiovisual. Esse tipo de fomento tem como objetivo promover o aprimoramento das habilidades técnicas, criativas e gerenciais dos profissionais, bem como estimular a formação de novos talentos.

A **Formação Audiovisual** deverá ser oferecida de forma gratuita aos participantes.

Deverá ser apresentado:

I - Detalhamento da metodologia de mediação/formação; e

II - Apresentação do currículo dos profissionais mediadores/formadores.

 **3. DISTRIBUIÇÃO DE VAGAS E VALORES**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CATEGORIAS** | **QTD DE VAGAS AMPLA CONCORRÊNCIA** | **COTAS PESSOAS NEGRAS** | **COTAS ÍNDIGENAS** | **QUANTIDADE TOTAL DE VAGAS** | **VALOR MÁXIMO POR PROJETO** | **VALOR TOTAL DA CATEGORIA** |
| **Inciso I** | LPG - Apoio a produção de obra audiovisual  | 1 | 0 | 0 | 1 | R$ 24.386,58 | R$ 24.386,58 |
| **Inciso III** | Ação de Formação Audiovisual | 1 | 1 | 1 | 3 | R$ 932,87 | R$ 2.798,61 |